

8<sup>e</sup> édition

**Thé, café & poésie**

**dans les Cafés-librairies de Bretagne  
du 7 mars au 5 juin 2020**

# LE COURAGE

Autour de leurs coups de cœur et du thème national du Printemps des poètes – Le courage – les libraires des cafés-librairies de Bretagne vous invitent à partager ces rencontres-lectures et soirées poétiques musicales. Au-delà de nos peurs, partager, aimer, vivre, résister et transformer.

En présence de :

Gwenaëlle Abolivier  
Maram al-Masri  
Rachel Bouvet  
Cécile Coulon  
Albane Gellé  
Alexis Gloaguen  
Fabienne Juhel  
Alain Kervern  
Yvon Le Men  
Daniel Maximin  
Isabelle Pinçon  
Titi Robin

Autour des maisons d'édition de poésie : Cheyne,  
Diabase, Bruno Doucey, Esperluète,  
Géorama, Le Castor Astral, Le Mot Et Le Reste,  
Mémoire d'encrier, Maurice Nadeau, Seuil,  
Riveneuve.

*calibreizh*  
Fédération des  
cafés librairies  
de Bretagne

Samedi 7 mars à 18h30 - L'Autre Rive - Berrien - 29

## Un poète au cœur de l'Histoire

La Mâle-mort entre les dents, Fabienne Juhel met en scène *La pastorale de Conlie\**, poème de Tristan Corbière consacré à cette armée de Bretagne qui, en 1870, est littéralement abandonnée par sa hiérarchie dans ce camp militaire devenu champ de boue et de misère.

*Qui nous avait levés dans le Mois-noir - Novembre -  
Et parqués comme des troupeaux  
Pour laisser dans la boue, au Mois-plus-noir - Décembre -  
Des peaux de mouton et nos peaux !\*\**



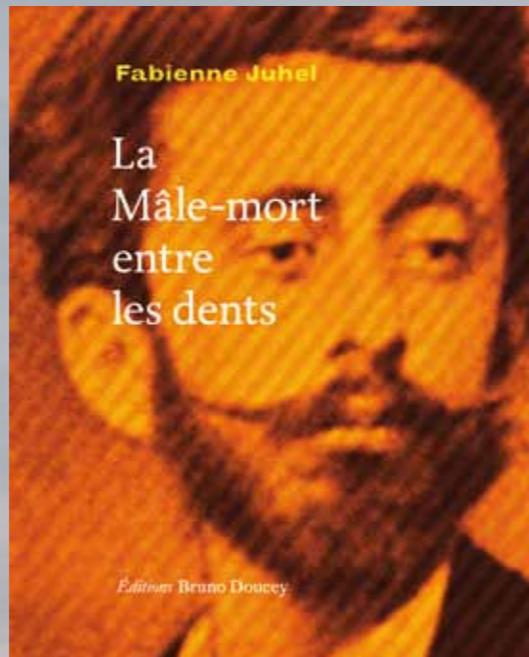
© Joël Jegouic

Fabienne Juhel plonge le jeune poète au cœur de cet enfer en qualité de *journaliste de terrain, journaliste poétique, correspondant de guerre, et croquer quelques dessins par là-dessus, écrire des couplets bien sentis\*\*\**.

Vingt-deux quatrains exactement qu'il consacre à ce qui fut l'un des grands scandales de cet affrontement avec les Prussiens. Un poème-réquisitoire inspiré par le témoignage de son beau-frère, Aimé Vacher, engagé volontaire et époux de Lucie Corbière.

Un opus passionnant et jubilatoire où l'on croise la Grande Histoire, Max Jacob, Jean Moulin, l'homme engagé et l'artiste, et ce grand poète morlaisien fantaisiste et talentueux, Tristan Corbière confronté à l'absurde de la guerre.

Soirée-lectures poétique en présence de Fabienne Juhel, romancière et spécialiste de Tristan Corbière.



### Information & réservation :

#### L'Autre Rive

Restidiou vraz 29690 Berrien  
Tél. 02 98 99 72 58 - Mél. [lautre-rive@hotmail.fr](mailto:lautre-rive@hotmail.fr)  
Blog : <http://autrerive.hautetfort.com>

\**La pastorale de Conlie* (par un mobilisé du Morbihan) p.151 in *Les Amours jaunes*, Poésie/Gallimard, Paris, 2004

\*\*p.14 in *La Mâle-mort entre les dents*, Éditions Bruno Doucey, Paris, 2020

\*\*\*p.174 in *La Mâle-mort entre les dents*, Éditions Bruno Doucey, Paris, 2020

du 11 au 14 mars 2020

## Tournée poétique et musicale avec Titi Robin

Mercredi 11 à 20h - L'Autre Rive - Berrien - 29

Jeudi 12 à 19h30 - Le Tagarin - Binic-Étables - 22

Vendredi 13 à 20h - Le Bateau Livre - Penestin - 56

Samedi 14 à 20h - La Dame Blanche - Port-Louis - 56



Titi Robin, musicien nomade aux confluences des cultures gitanes, orientales et européennes, est l'auteur de textes poétiques dont certains sont réunis dans son recueil *Je t'ai bue sans sucre, mon amertume* (Éditions Riveneuve, 2019). Accompagnée d'une guitare, d'un bouzouq, l'écriture sensorielle de Titi Robin se déploie ancrée dans le réel, les éléments, les douceurs et les douleurs du monde.

*Je sens ton souffle  
Sens-tu le mien  
Étoiles filantes  
Sucre roux  
Draps de coton  
Lait cru\**

Ses mots épurés évoquent avec puissance des instants simples troublants et émouvants. Une poésie qui donne envie de se poser et de partager entre

*Pain  
citron  
pois cassés\*\**

Quatre escales bretonnes exceptionnelles en compagnie de Titi Robin, artiste voyageur qui a sillonné le monde au fil de ses nombreuses collaborations musicales et culturelles (Erik Marchand, Michaël Lonsdale, Faiz Ali Faiz...) et de ses vingt-et-un albums inspirés, envoûtants, délicats et généreux.



© Louis Vincent

### Information & réservation :

#### L'Autre Rive

Restidiou vraz 29690 Berrien  
Tél.02 98 99 72 58 - Mél. [lautre-rive@hotmail.fr](mailto:lautre-rive@hotmail.fr)  
Blog : <http://autrerive.hautetfort.com>

#### Le Tagarin

15 rue Pasteur 22 680 Binic-Étables  
Tél. 02 96 65 47 35 - Mél. [contact@cafelibrairie-letagarin.fr](mailto:contact@cafelibrairie-letagarin.fr)  
Site : [www.cafelibrairie-letagarin.fr](http://www.cafelibrairie-letagarin.fr)

#### Le Bateau Livre

106 Haut Pénestin 56760 Pénestin  
Tél. 02 23 10 00 86 - Mél. [lebateaulivre-penestin@wanadoo.fr](mailto:lebateaulivre-penestin@wanadoo.fr)

#### La Dame Blanche

35 grande rue 56290 Port Louis  
Tél. 02 97 82 45 11 - [www.la-dameblanche.fr](http://www.la-dameblanche.fr)

\*p.31 in *Je t'ai bue sans sucre, mon amertume*, Éditions Riveneuve, 2019

\*\*p.41 in *Je t'ai bue sans sucre, mon amertume*, Éditions Riveneuve, 2019

Mercredi 11 mars à 18h30 - Livres In Room - St-Pol-de-Léon - 29  
Jeudi 12 mars à 20h - La Cabane à Lire - Bruz - 35

## Dans la chambre de veille

Plongée sensible dans Ouessant en compagnie de **Gwenaëlle Abolivier** qui nous embarque au plus près de l'âme de cette île du Ponant dans ce roman éminemment poétique : *Tu m'avais dit OUESSANT* (Éditions Le Mot et Le Reste, 2019). L'île aux 5 phares, telle qu'elle s'en approche, telle qu'elle la perçoit au fil de ses rencontres, de ses balades à vélo portée par le vent, de ses promenades nocturnes et solitaires, accompagnée par le faisceau des phares.

Ouessant, port ouvert sur le monde, pays de solitudes. Ici, le destin de chacun(e) est affaire de vent et de marées, d'obscurité et de lumière, d'aventures au long cours et de voyages immobiles.



© Bernard Pronost



*Va et on te le dira : quoi qu'il arrive l'île est plus forte que tout ! La fascination réside peut-être là. C'est la nature qui a le dernier mot. Si en ville nous sommes déjà des hommes augmentés ou en passe de le devenir, ici, le ciel et ses déchirures, l'aveuglement du soleil et la furie de la mer, nous rappellent à notre fragilité.\**

Un instant suspendu, mélancolique et revigorant ; une histoire de sel et d'écume à partager avec Gwenaëlle Abolivier lors de ces deux soirées-lectures.

À Bruz, l'auteure et journaliste rencontre les élèves du collège Pierre Brossolette.

### Information & réservation :

#### Livres In Room

29 rue général Leclerc, 29250 St-Pol-de-Léon  
Tél. 02 98 69 28 41 - Mél. livresinroom@orange.fr 

#### La Cabane à Lire

Place Marcel Pagnol, 35170 Bruz - Tél. 02 23 50 35 85  
Mél. contact@lacabanealire.fr - www.lacabanealire.fr 

\*p.181 in *Tu m'avais dit OUESSANT*, Éditions Le mot et le reste

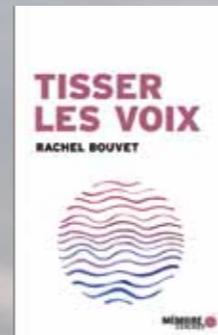
Mercredi 11 mars à 20h30- Lectures Vagabondes - Liffré - 35

## Géopoétique en présence de Rachel Bouvet



© Yasmine Bouvet  
Hasab Alla crop

Rencontre-lectures avec **Rachel Bouvet**, professeure de littérature à l'UQAM\*, auteure de récits de voyage et d'essais dont *Le Vent des rives* et *Tisser les voix* (Éditions Mémoire d'encrier). Autour d'une sélection d'auteurs notamment canadiens, des carnets de géopoétique qu'elle organise avec son atelier : la traversée, nous vous invitons à une immersion au cœur d'une littérature en mouvement.



*J'ai arpenté les rives du Nil avec autant de fascination que les côtes bretonnes, j'ai découvert toute une nouvelle gamme de spectacles émouvants, allant du vol de l'ibis aux papyrus étoilés des bords du fleuve en passant par les mouvements de felouques à voile blanche zigzaguant d'une rive à une autre.*

*À un moment donné, des liens se sont créés entre l'air salin, le bruit des vagues, un brin nostalgique, le varech sur la plage, les paillements des mouettes, les mauves et les ors des genêts et des bruyères, et une vallée étroite enchâssée entre deux déserts fauves et ocres, l'eau pleine de lumière et de bruits d'oiseaux, faisant surgir la vie, le vert, avec tant de vigueur que l'on ne peut faire autrement que s'étonner devant ce prodige de la nature.\*\**

### Information & réservation :

#### Lectures Vagabondes

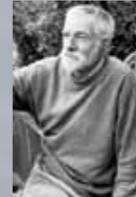
28 avenue François Mitterrand 35340 Liffré  
Tél. 02 99 68 59 32  
Mél. lecturesvagabondes@orange.fr 

\*Université du Québec à Montréal

\*\*pp. 43 et 44, *Tisser les voix*, Éditions Mémoire d'encrier

Samedi 14 mars à 16h - Le Chenal - Porspoder - 29

## L'éphémère beauté du monde



Rencontre-lectures avec **Alain Kervern** autour de son essai captivant, *Haïkus et changement climatique, le regard des poètes japonais* (Éditions Géorama). Depuis toujours, le mujōkan - sentiment de l'imprévisibilité de toute chose - nourrit le rapport des Japonais à la nature. Depuis toujours, les Haïkus se sont inspirés des saisons, des éléments, du temps pour dire le monde. Aujourd'hui comme hier, ils se saisissent des changements liés à l'urgence climatique :

*Au fond de la nuit s'éteignent l'une après l'autre les lucioles pour toujours*

Hosomi Ayako (1909 - 1997)

Leurs haïkus contribuent à révéler la menace qui pèse sur une nature si emblématique de la beauté du Japon. Ainsi les cerisiers évoqués ici par Motomiya Tetsurō :

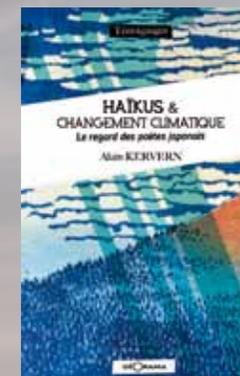
*Tant de produits chimiques se dissolvent en nous vaporeux nuages de cerisiers en fleurs*

Venez célébrer le printemps et partagez cet appel poétique à mettre en œuvre un nouvel humanisme attentionné à la fragilité et à l'impermanence du monde en compagnie d'Alain Kervern.

### Information & réservation :

#### Le Chenal

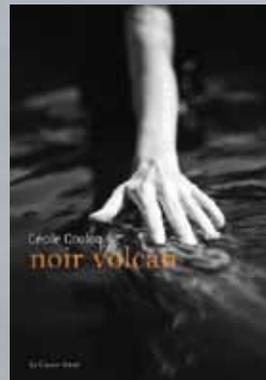
13 rue du Port-Melon 29840 Porspoder  
Tél. 02 98 89 54 36 -  
Mél. lechenal.melon@gmail.com  
www.lechenal.fr 



Mercredi 18 mars à 20h15 - Lectures Vagabondes - Liffré - 35

Jeudi 19 mars 2020 à 19h - Les Bien-aimés - Nantes - 44

noir volcan



Rencontres-lectures avec **Cécile Coulon** autour de *noir volcan*, nouvel opus poétique (Éditions Le Castor Astral) après la parution de son premier recueil *Les ronces\** en 2018. Ancré dans le réel et le quotidien, traversé par les âges, bousculé par la vie, l'univers de Cécile Coulon s'assombrit et les vers grondent face au monde qui s'agite et à l'amour qui s'en va

*Votre bonheur d'être ensemble m'a roué de coups ;  
je me cache derrière un paquet enveloppé de kraft brun qu'on  
me tend,  
à l'intérieur un chèque pour tous les moments  
que j'ai passé loin de toi  
pensant que tu étais assez solide pour ça,  
que j'étais assez solide pour ça,  
je me cache derrière ce paquet enveloppé de kraft brun,  
à l'intérieur mon emploi du temps  
pour les six prochains mois.\*\**

Écrits sur les routes, pétris de rencontres et de solitude, de très beaux textes, sombres, explosifs, mélancoliques

*Ce qui compte réellement quand on a perdu  
ce qu'on pensait ne jamais perdre,  
c'est la douceur.\*\*\**

Ce qui compte lorsqu'on lit ce nouveau recueil, c'est la noire douceur qui s'en dégage, décale nos certitudes, nous ramène à l'essentiel.



© ephraim added

#### Information & réservation :

##### Lectures Vagabondes

28 avenue François Mitterrand 35340 Liffré

Tél. 02 99 68 59 32

Mél. lecturesvagabondes@orange.fr 

##### Les Bien-aimés

2 rue de la Paix 44000 Nantes. - Tél. 02 85 37 36 01

Mél. librairielesbienaimés@gmail.com

www.les-bien-aimés.fr 

\*Prix Apollinaire 2019, Prix SGDL révélation de poésie.

\*\*pp.17 et 18, extrait de *Pour vous deux* in *noir volcan*, Éditions Le Castor Astral, 2020

\*\*\*p.142, extrait de *La douceur* in *noir volcan*, Éditions Le Castor Astral, 2020

Mercredi 25 mars 2020 à 20h30 - Ulysse à l'Ouest - Bécherel - 35

Jeudi 26 mars 2020 à 18h - Le Temps qu'il fait - Mellionnec - 22

## Le courage d'être libre

Rencontres-lectures avec **Maram al-Masri** à l'occasion de la parution de ses deux nouveaux recueils *La femme à sa fenêtre* et *Métro-poèmes* (Éditions Bruno Doucey). Maram al-Masri nous offre des moments rares, authentiques où se côtoient les souffrances et les bonheurs d'une femme syrienne qui a choisi la liberté et a eu tous les courages.



*J'étais en train de marcher, fatiguée  
je regarde derrière moi :  
je me vois en train de tirer  
une montagne de tristesse avec ma main droite  
une montagne d'espoir avec ma main gauche.\**

Au fil de ses nombreux recueils, sa poésie sensible et radicale, douce et révoltée, ciselée et métaphorique se déploie en arabe et en français.



*Les gens passent sans regarder  
Même ceux qui donnaient au début*

*Et moi je passe*

*La tête basse comme une rose fane*

*Triste comme un chien trahi*

*De voir ma belle Syrie défigurée*

*Et pourtant humaine*

*Les ruines des colonnes de Palmyre*

*S'effondrent*

*Jusque dans les couloirs*

*Du métro parisien.\*\**



© Philippe Barnoud

Bienvenue à ces deux soirées intenses avec une poète humaniste et engagée dont les textes seront lus en arabe par Maram al-Masri et en français par Gaëlle Pairel.

#### Information & réservation :

##### Ulysse à l'Ouest

3 rue de la chanvrerie 35190 Bécherel

Tel. 0614 99 66 18 - Mél. co.bidet@wanadoo.fr

##### Le Temps qu'il fait

12 Place de l'église 22110 Mellionnec

Tél. 02 96 36 40 90 - Mél. contact@librairieletempsqu'ilfait.org

\*p.55 in *La femme à sa fenêtre*, POÉS'HISTOIRES, Éditions Bruno Doucey

\*\*pp.204 et 205, extrait du poème Denfert-Rochereau in l'anthologie *Courage !*, Éditions Bruno Doucey

Samedi 11 avril 2020 à 12h30 - L'Embellie - La Bernerie-en-Retz - 44

## Le souffle poétique

En partenariat avec l'espace Cœur en scène et la commune de Rouans



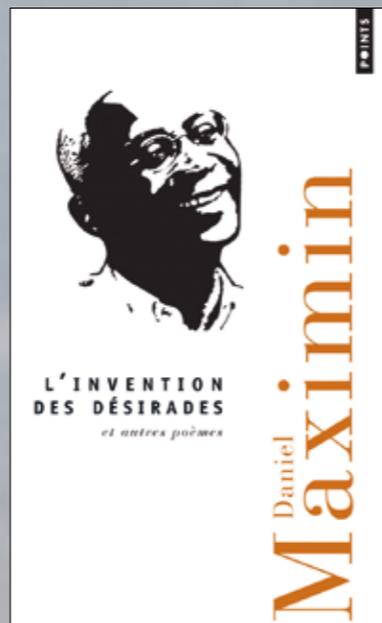
© photo DR

Rencontre-lectures avec **Daniel Maximin**, romancier, essayiste, poète à l'occasion du spectacle de jazz *L'âge des forêts vierges\** créé par la musicienne Élisabeth Paniez et inspiré des textes du poète extraits de son recueil *L'invention des désirades et autres poèmes* (Éditions du Seuil). La force poétique de Daniel Maximin naît en Guadeloupe, île nature puissante, île entre terre et mer, volcan entre air et feu. Quatre éléments, l'enfer et le paradis, l'isolement et cet écho fédérateur, source de toutes les inspirations, de toutes les imaginations. L'esprit des Caraïbes qui souffle d'île en île, féconde les écritures, fait jaillir l'ailleurs, irrigue une culture et une musique partagées.

*Je suis trop humide pour sentir le roussi. Le feu me passe en plein cœur mais je ne suis pas le feu. Seulement une porteuse d'eau et de flammes, en sources et en chutes, sans lesquelles l'île ne pourrait pas respirer, et serait prisonnière entre nuages et mangrove, entre marais et marées, avec des talons de boues aux ailes de ses feuillages. Les pierres précieuses fondent à mon cou, mais ma bouche est fragile et je ne suis pas l'enfer\*\**

Autour de poèmes inédits, de ses recueils, de ses amitiés en poésie, venez partager l'univers singulier, humaniste et profond de Daniel Maximin.

*Et pour l'avenir, réserve à tes lèvres un mot chaud un silence et un mot frais Avec une harmonie d'odeurs de saveurs et couleurs tissées entre tes mains.\*\*\**



### Information et réservation :

#### L'Embellie

13 rue Jean Duplessis 44760 La Bernerie-en-Retz  
Tél. 02.40.82.48.04 -  
Mél. [contact@embellie.org](mailto:contact@embellie.org) - [www.embellie.org](http://www.embellie.org)

\*Pour le spectacle *L'âge des forêts vierges* : information et réservation auprès de l'espace Cœur en Scène : [rouans.fr](http://rouans.fr)  
Cet événement est co-organisé la commune de Rouans, le Collectif Spectacle en Retz et l'association Musique et Danse en Loire-Atlantique.

\*\*Extrait de *Souffrière* (in *L'invention des désirades et autres poèmes*, Éditions du Seuil) mis en musique par Arthur H et Nicolas Repac dans le très bel album *For noir* (naïve - 2012)

\*\*\*Poème inédit de Daniel Maximin que nous remercions infiniment pour ce cadeau et la confiance qui l'accompagne.

Mardi 14 avril 2020 à 17h30 - L'écume... - île de Groix - 56

## Yvon Le Men et Alexis Gloaguen



Rencontre-lectures en compagnie d'**Yvon Le Men**, Prix Goncourt de la poésie 2019, et **Alexis Gloaguen** autour de leurs œuvres respectives, de leurs regards poétiques sur le monde. Amis dans la vie - l'un repasse, l'autre cuisine - ils partagent ensemble des moments de vie

*Au loin  
la façade de Terre-Neuve  
tout près  
Alexis repasse  
ici  
je prépare le repas  
en regardant par la fenêtre et entre les flocons  
la façade de Terre-Neuve\**



Nous désirions depuis longtemps croiser ces deux regards singuliers nourris d'enfances, de rencontres, de révoltes, d'humour et de liberté.

*Parmi les silhouettes accoudées aux comptoirs du petit matin,  
il en est une qui réinvente un monde.\*\**

Des *Rues de mercure* (Éditions Diabase) aux *Écrits de nature, Atlantique nord* (tome 3 à paraître aux Éditions Maurice Nadeau) d'Alexis Gloaguen, de la trilogie poétique *Les continents sont des radeaux perdus* (Éditions Bruno Doucey) *Aux marches de Bretagne* (Éditions Dialogues) d'Yvon Le Men, nous vous invitons à arpenter les chemins de poésie de ces deux auteurs généreux, inspirés et inspirants.

Une rencontre-lectures à deux voix pour - peut-être - réinventer un monde.

### Information et réservation :

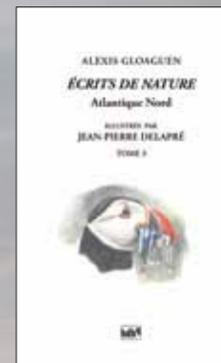
#### L'écume...

3 place de l'Eglise 56590 Groix  
Tél. 02 97 56 42 67 - Mél. [lecume-groix@orange.fr](mailto:lecume-groix@orange.fr)

\*Extrait de *Saint Pierre sans Miquelon sous le nuage islandais* (Poème stabilisé)

in *Un cri fendu en mille, les continents sont des radeaux perdus*, 3, Éditions Bruno Doucey.

\*\**Voies libres*, extrait publié dans l'anthologie 2019 : *la beauté, éphéméride poétique pour chanter la vie*, Éditions Bruno Doucey.



**Judi 16 avril à 20h30 - Le Bel Aujourd'hui - Tréguier - 22**

## Lapetitegens en mouvement

Lapetitegens est parue en 2019 et nous l'avons consacrée comme l'un de nos grands coups de cœur dès sa parution (Éditions Cheyne). **Isabelle Pinçon** nous offre un texte profond et jubilatoire qui met en scène Lapetitegens hissée sur ses guiboles, en fuite et en révolte, en cavale, toute à sa liberté.

Lapetitegens pique du nez après la course folle, un propos narratif sans queue ni tête, elle a failli mourir, cela aurait pu ne pas aller plus loin mais sans cesse elle échappe, irréductible, incompressible, *et quoi encore ?* même les écureuils s'approchent quand on tend une miette de pain et si Lapetitegens était un dieu un ersatz de dieu ? Ou un soleil ? Ou la lune dans un soleil ? *Et quoi encore ?\**



Une poésie pleine d'énergie et de puissance, de délicatesse et de subtilité lue à voix haute par Isabelle Pinçon autour de Lapetitegens en métamorphose permanente. Un texte léger et brillant.

### Information & réservation :

**Librairie Le Bel Aujourd'hui**  
19 rue Ernest Renan 22 220 Tréguier  
Tél. 02 96 92 20 24  
Mél. librairie@librairie-lba.com  
librairie-lba.com

\*p.34 in Lapetitegens, Isabelle Pinçon, Cheyne 2019



**Vendredi 17 avril 2020 à 18h - La Gède aux Livres Batz-sur-Mer - 44**

## Des loups & des larmes



© Michel Durigneux

**Albane Gellé** nous invite dans *Nos abris*, recueil éminemment poétique illustré par les lithographies d'Anne Leloup (Éditions Esperluète). Sensible, profonde, légère et décalée, la poésie d'Albane Gellé nous offre une respiration drôle et délicate qui nous permet d'affronter les fragilités du monde, de la nature, des êtres.

*Je devrais pourtant faire quelque chose, empêcher les larmes de se déverser comme ça. Mais je me laisse chaque fois surprendre, c'est idiot. Ça peut-être à cause d'une simple chaise sur laquelle personne ne vient plus s'asseoir. Ou d'un loup qui ne trouve plus sa meute. Ou d'un visage qui s'efface.\**

Une poésie pétrie d'enfance dans ce qu'elle nous emporte dans un monde onirique où tout est possible, surtout la liberté. Une suite de petits monologues ou quelques solitudes solidaires à découvrir à voix haute lors de cette soirée-lecture.

### Information & réservation :

**La Gède aux Livres**  
22 rue Jean XXIII 44740 Batz Sur Mer  
Tél.09 64 25 30 11  
Mél.lagedeauxlivres@gmail.com

\*p.12 in *Nos abris*, Éditions Esperluète



**Vendredi 5 juin à 19h - à La Lettre Thé - Morlaix - 29**

## L'Amérique du nord sur le vif

en présence d'Alexis Gloaguen



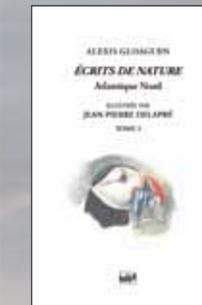
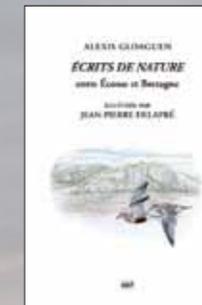
Philosophe, poète, arpenteur de paysages urbains ou sauvages, **Alexis Gloaguen** sillonne les artères des grandes agglomérations urbaines des États-Unis et d'ailleurs dans un nouvel opus : *Rues de Mercure* (Éditions Diabase).

Cette traversée sensorielle et mentale dans les rues de New-York, Chicago et Vancouver notamment clôt la trilogie de l'auteur, inaugurée par *les Veuves de verre* et *Digues de ciel* sur les villes d'Amérique du Nord (Éditions Maurice Nadeau).

Chez ce même éditeur, Alexis Gloaguen publie le tome 3 de ses *Écrits de nature*, *Atlantique Nord* illustrés par Jean-Pierre Delapré et exclusivement consacrés à Saint-Pierre et Miquelon, à Terre-Neuve et au Labrador. Immergé dans ces terres austères et désertiques, il nous décrit la faune et la flore de ces immensités traversées de couleurs et de lumières. Il nous en restitue toute la dimension onirique.

Soirée-lectures autour de ces deux nouveaux textes en compagnie de cet écrivain-voyageur qui lie depuis toujours son écriture puissante et sensible aux lieux parcourus, survolés, toujours éprouvés.

*Là où j'écris, c'est le vent qui s'adresse à moi, à ma respiration, à mes idées, le vent et la marche ; même si j'ai dû m'arrêter, m'abriter pour inscrire ces fissures du silence. Être homme, c'est tenter de comprendre, de sentir et de rendre compte.\**



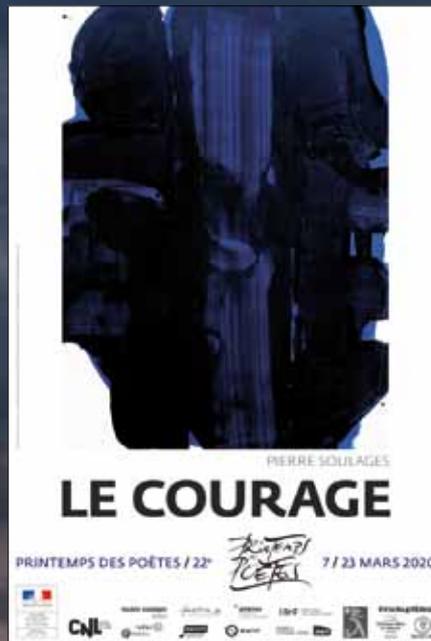
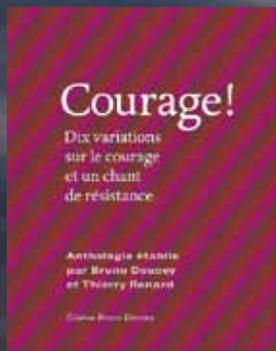
### Information & réservation :

**À La Lettre Thé**  
9 place de Viarmes 29600 Morlaix  
Tél. 02 56 45 54 06 - Mél. alalettretthe@hotmail.fr  
Blog : <http://alalettretthe.blogspot.fr>

\*p.95 in *les Écrits de nature entre Écosse et Bretagne*, Éditions Maurice Nadeau.

# Le courage

Autour du thème de la 22<sup>ème</sup> édition du Printemps des poètes, découvrez les deux anthologies qui accompagnent cette manifestation.



Huile sur toile 202 x 143 cm, 30 novembre 1967. Donation Pierre et Colette Soulages, musée Soulages, Rodez.  
Photographie Vincent Cunillère © Adagp, Paris, 2020.



## La Fédération des Cafés-librairies de Bretagne

Présidente : Valérie Fèvre

La Cabane à Lire Place Marcel Pagnol - 35170 Bruz  
valerie.fevre@lafederationdescafeslibrairiesbretagne.fr - Tél. 02 23 50 35 85

Conception & coordination des manifestations littéraires régionales :  
Gaëlle Pairel - gaelle.pairel@sfr.fr - Tél. 06 10 59 56 04

[www.lafederationdescafeslibrairiesbretagne.fr](http://www.lafederationdescafeslibrairiesbretagne.fr)

