



LIBRES EN 12^È ÉDITION LITTÉRATURE 2022

*Du 14 octobre au 30 novembre
dans les cafés-librairies de Bretagne*

LA TERRE

Les libraires de la Fédération des cafés-librairies de Bretagne vous invitent à arpenter **LA TERRE** du 14 octobre au 30 novembre 2022 entre romans et essais, bandes-dessinées et romans graphiques. Les personnages nous offrent à visiter champs et jardins, à mettre nos mains dans la terre, à tenter de comprendre un monde en mouvement dans toute sa complexité.

Cette terre, lieu d'enracinement et d'exploration, doit se penser aujourd'hui à l'heure du dérèglement climatique, de la captation des richesses, du tarissement des ressources, des enjeux multiples qui s'imposent à nos sociétés contemporaines notamment au monde paysan.

Nous vous proposons d'entendre et d'échanger avec nos invité.e.s qui nous emportent dans leurs univers littéraires, journalistiques et scientifiques.

Rendez-vous avec :

Solenn Bardet
Luc Bienvenu
Jacques Caplat
Vincent Doumeizel
Benjamin Flao
Eric Fottorino
David Gé Bartoli
Alexis Gloaguen
Laurent Houssin
Marie-Hélène Lafon
Lucile Leclair
Laëtitia Rouxel

Vendredi 14 octobre à 18^h
La Canopée - Ploërmel (56)

DE PÈRE(S) EN FILS



Marie-Hélène Lafon

© Olivier ROLLER

Rencontre-lectures avec **Marie-Hélène Lafon** pour ses romans dont *Histoire du fils*, Prix Renaudot 2020, *Joseph ou l'Annonce* (Buchen Chastel/ Folio). « Les pays » de Marie-Hélène Lafon sont la littérature, le langage mais aussi le Cantal, Terre des origines qui accueillent ses narrations.

Histoire du fils, histoire d'une filiation, histoire d'un secret, histoire de deux familles qui se côtoient sans jamais se réunir entre le Lot, le Cantal et Paris. Le fils, c'est Dadou – André - né de père inconnu, confié par sa mère Gabrielle à Hélène et Léon, heureux d'accueillir le quatrième enfant. De 1908 à 2008, le puzzle se recompose et nous donne à voir ces vies aussi simples que complexes qui se déploient sur trois générations.

Au fils des silences et des renoncements, des évidences et des mystères, *Histoire du fils* nous raconte NOS VIES telles qu'elles se tissent et nous échappent.

Elle vient d'avoir quarante-sept ans, il a calculé que c'était une vieille mère même si elle reste longue et vive dans ses robes de Paris. Quand le museau carré et chaud de la locomotive est apparu au bout du quai, Léon a sauté dans le wagon pour caser les valises de la Parisienne. Léon parle comme ça, il a ses mots à lui qu'André aime bien ; ce sont des mots qui arrangent les choses, font rire ou sourire, et consolent le monde. Il préférerait qu'Hélène et Léon soient ses vrais parents, et les cousines ses vraies sœurs. Il préférerait mais il a toujours su la vérité. Gabrielle est sa mère et on ne connaît pas son père.¹

Soirée-lectures avec Marie-Hélène Lafon autour de ses romans intenses et délicats.



Informations & réservations conseillées :

La Canopée
1 rue des Herses
56800 Ploërmel
02 97 72 45 79
librairie-lacanopee.fr

¹ P.61 in *Histoire du fils*, folio.

Mercredi 19 octobre à 20^{h30}
L'ivresse des mots - Lampaul-Guimiliau (29)

DEUX MAINS DANS LA TERRE



Jacques Caplat



Laëtitia Rouxel

Rencontre avec **Laëtitia Rouxel** et **Jacques Caplat** autour de leur bande-dessinée-essai *Deux mains dans la terre* (Actes Sud/ Domaine du possible).

Pour convaincre que la transition vers une agriculture écologique est toujours possible, Laëtitia Rouxel et Jacques Caplat nous proposent une fiction inspirée de la vie d'agriculteurs et d'agricultrices croisés au fil des luttes et des transitions menées ensemble. *Deux mains dans la terre* est l'histoire de Fred, de sa femme Mel, de leur fille Thémis et de leur ferme. Mel est convaincue d'arrêter l'extension de l'exploitation, de cesser d'utiliser engrais et pesticides mais Fred a besoin de temps pour s'engager dans une mutation qui lui semble complexe.

Une bande-dessinée divertissante et pleine de vie qui met en scène les questions qui se posent aujourd'hui aux paysan.nes, à la société toute entière.

La question agricole nous concerne tous. Il ne faut plus déléguer la fonction nourricière à l'agro-industrie.¹

Le livre se poursuit par un essai illustré, *CHANGER* une transition agroécologique de Jacques Caplat qui pose avec clarté les nécessités du mouvement qui doit être accompagné et nous engage tous et toutes.

Rencontre-débat avec ce duo inspiré et inspirant qui nous offre des perspectives accessibles, vertueuses et durables.



Informations & réservations conseillées :

L'ivresse des mots
4 route de St-Sauveur
29400 Lampaul-Guimiliau
02 98 67 95 19
ivressedesmots@orange.fr

¹ P33 in *Deux mains dans la terre*

Jeudi 20 octobre à 18^h30
Le Temps qu'il fait - Mellionnec (22)

VIVRE UNE TERRE EN COMMUNS



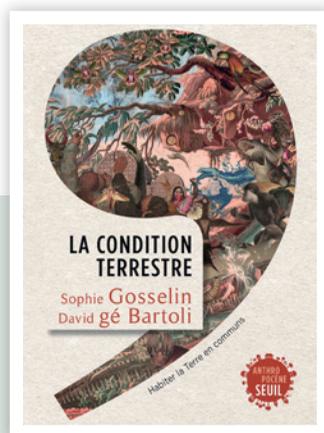
David Gé Bartoli

Rencontre avec **David Gé Bartoli**, autour de son essai philosophique, écrit avec Sophie Gosselin, aussi passionnant que foisonnant : *La condition terrestre, habiter la terre en communs* (Seuil). À partir du constat que notre condition moderne s'effondre, les auteur.e.s nous invitent à repenser les moyens d'habiter la terre des montagnes andines de Bolivie à la rivière Whanganui de Nouvelle-Zélande, de la ZAD de Notre-Dame-des-Landes en France à l'archipel des îles de Kanaky-Nouvelle Calédonie, du fleuve Elwha aux États-Unis à la rébellion des zapatistes du Chiapas mexicain. Cette enquête menée à travers le monde réinvente le statut des peuples qui se transforment en peuples-rivières, peuples-montagnes ou peuples-archipels, repense la souveraineté de l'État qui doit se partager pour tenir compte des perspectives décoloniales, interspécifiques et écoféministes.

Ces réinventions nous engageant à réhabiter autrement nos relations, nos affects, nos imaginaires afin de vivre une Terre en communs : une Terre faite de plusieurs mondes.

Ceux-ci ouvrent une voie alternative à celle qui semble se profiler aujourd'hui avec la montée des pouvoirs conservateurs ou autoritaires qui, un peu partout, cherchent à imposer aux peuples de la Terre les normes contraignantes d'une gouvernamentalité planétaire. À la condition cyborg promise par ce géopouvoir, les peuples terrestres opposent l'invention d'institutions capables de prendre en charge notre condition terrestre.¹

Rencontre avec le *philosophe* David Gé Bartoli qui questionne le devenir de la Terre avec profondeur et poésie.



Informations & réservations conseillées :

Le Temps qu'il fait
12 Place de l'Église - 22110 Mellionnec
02 96 36 40 90
contact@librairieletempsquilfait.org

¹ P.27 in *La condition terrestre, habiter la terre en communs* 4

Jeudi 10 novembre à 19^h
Les Déferlantes - Morlaix (29)

Jeudi 17 novembre à 19^h30
La Cabane à Lire - Bruz (35)

LA VIE D'UN JARDIN BIOLOGIQUE



Luc Bienvenu



Laurent Houssin

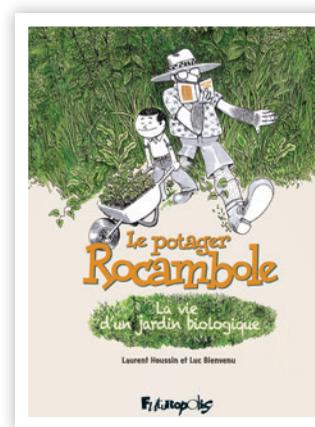
Rencontre avec le jardinier-maraîcher **Luc Bienvenu** et le dessinateur **Laurent Houssin** autour de leur création partagée *Le potager Rocamboles* (Futuropolis), l'histoire en planches de ce jardin potager créé par Luc Bienvenu et son épouse en 2005 à Corps Nuds aux environs de Rennes. Le dessin en mouvement de Laurent Houssin nous plonge avec humour et énergie dans l'univers créatif de Luc Bienvenu.

Moi, ça fait longtemps que j'ai commencé mais c'est jamais pareil, tout est à recommencer chaque année. Et c'est ça qui est passionnant.

Ce qui me motive

Avoir un jardin productif, cultiver et produire des légumes à toutes les saisons, jouir d'une grande palette végétale et gustative à travers les espèces et les variétés. Avoir une approche sensible et d'observation et aussi scientifique et rigoureuse. Un potager pour s'émouvoir.¹

Rencontre avec Laurent Houssin et Luc Bienvenu pour une plongée en duo dans ce jardin extraordinaire où l'art s'invite à la table, où les visites se font ludiques et pédagogiques, où le temps, l'homme et la nature se lient pour le bonheur des papilles.



Informations & réservations conseillées :

Les Déferlantes
9 place de Viarmes - 29600 Morlaix
02 56 45 54 06
librairielesdeferlantes@hotmail.com

La Cabane à Lire
16 Place Marcel Pagnol - 35170 Bruz
02 23 50 35 85
contact@lacabanealire.fr

¹ P.12 in *Le potager Rocamboles* 5

Vendredi 11 novembre

- Dédicace dès 17^h & rencontre à 19^h

Le Bateau Livre - Pénestin (56)

Samedi 12 novembre à 20^h

La Dame Blanche - Port-Louis (56)

L'ÂGE D'EAU



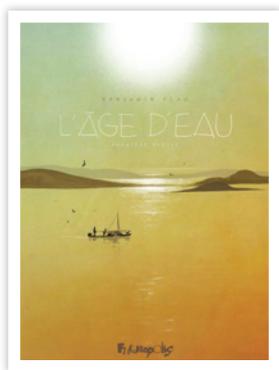
Benjamin Flao

Rencontres-dédicaces avec l'auteur et dessinateur **Benjamin Flao** autour de ses livres dont le nouvel opus *L'âge d'eau* (Futuropolis) et la série *Kililana song*.

Dans *L'âge d'eau*, la montée des eaux a transformé les paysages en France et les pays de Loire obligeant les habitants à trouver des refuges en terres émergées. En compagnie de Jeanne, de ses fils et de son chien médium, plongée dans les eaux troubles d'un monde en recomposition où l'état se fait autoritaire et le quotidien se conjugue à l'arbitraire.

Comme dans *Kililana song*, la poésie et l'humour, la puissance et la beauté du dessin accompagnent des personnages très attachants qui se débattent avec les dérives du monde contemporain. *L'âge d'eau*, une bande-dessinée d'anticipation ancrée dans le réel.

Au Bateau Livre, retrouvez Benjamin Flao dès 17^h pour la séance de dédicaces suivie d'une rencontre à 19^h. À La Dame Blanche, la rencontre à 20^h précèdera une séance de dédicaces.



Informations & réservations conseillées :

Le Bateau Livre

106 Le Haut Pénestin 56760 Pénestin

02 23 10 00 86

lebateaulivre-penestin@wanadoo.fr

La Dame Blanche

35 Grande rue 56290 Port-Louis

02 97 82 45 11

contact@la-dameblanche.fr

Jeudi 17 novembre à 20^h30

Le Bel Aujourd'hui - Tréguier (22)

RÊVER EN TRANSLATION FLUIDE



Alexis Gloaguen

Rencontre-lectures avec **Alexis Gloaguen** autour de son nouvel opus **SURGIES**, ensemble de trois textes : *Bella Ciao*, *Contremarches* et *Jardins du premier jour* (Diabase).

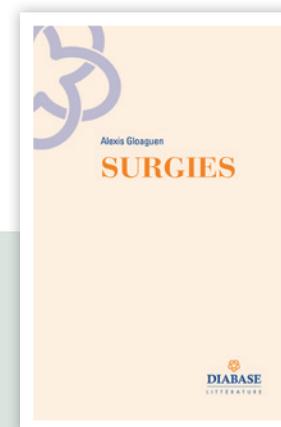
Depuis toujours, Alexis Gloaguen arpente la terre, ouvert à la rencontre, à la solitude et à l'errance.

Son écriture fluide naît de la confrontation au paysage qu'il soit rural ou urbain, s'ancre dans le réel tout en le revisitant. Il nous emporte aujourd'hui dans plusieurs lieux en Bretagne d'où surgissent l'histoire de la résistance, le théâtre en création, l'art en jardins solidaires, d'où surgissent la pensée en mouvement, l'impromptu et tous les interstices sources d'étonnements et de découvertes.

En sillonnant Kergoët, le Pays de Dinan, Morlaix, Alexis Gloaguen réinvente le monde en le regardant tel qu'il est.

À travers la surgie des plantes, à travers les phrases nées du jardin, on redevient habitant. Chaque jour est le premier jour.¹

Une soirée littéraire sensible, profonde et poétique ponctuée de lectures en compagnie d'Alexis Gloaguen.



Informations & réservations conseillées :

Le Bel Aujourd'hui

19 rue Ernest Renan

22220 Tréguier

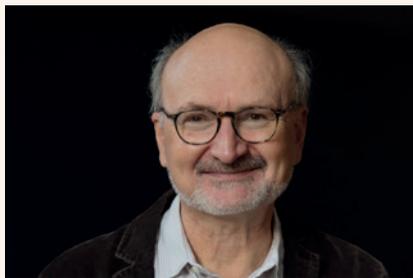
02 96 92 20 24

librairie@librairie-lba.com

Vendredi 18 novembre à 19^H30
Le Tagarin - Binic - Étables-sur-Mer (22)

Samedi 19 novembre à 20^H
Ulysse à l'Ouest - Bécherel (35)

PAYSANS DES SOULAILLANS



Eric Fottorino

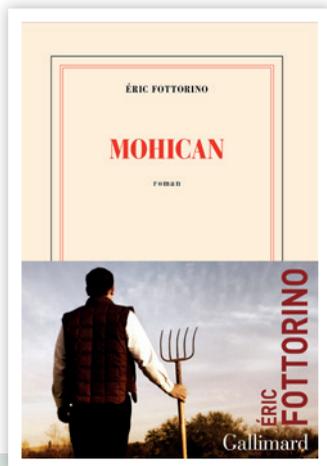
© Francesca Mantovani

Rencontre-lectures avec **Eric Fottorino** autour de son roman *Mohican* (Gallimard), roman où le sort de la paysannerie s'incarne dans ce duo père-fils dont l'amour taiseux s'ancre dans les terres familiales du Jura transmises de génération en génération. Brun, le père, se découvre malade et revisite avec amertume sa vie, ses choix, cette agriculture nourrie de pesticides qui les fait mourir à petit feu, lui et sa ferme. Mo, son fils, veut croire à un avenir meilleur et refuse

que son horizon soit fermé par des éoliennes qui ravagent ses paysages, ses talus et ses bêtes.

Mohican est l'histoire d'une lutte, celle de Mo pour préserver les Soulaillans des dérives d'une société qui « *fonce à toute allure, qui croit tout avoir sans rien payer. On s'est perdu en route et moi, j'ai besoin de retrouver le chemin des Soulaillans, mon chemin. Il n'y a que dans ces champs et ces prés-là, qu'à travers ces buissons et ses broussailles, dans ces cours d'eau secrets, que je sais qui je suis.*¹

Soirée-lectures en présence d'Eric Fottorino autour de ce roman intense qui met en scène avec force et subtilité les enjeux d'une agriculture qui, depuis toujours, reflète notre destinée commune.



¹ P.273 in *Mohican*.

Informations & réservations conseillées :

Le Tagarin
15 rue Pasteur
22680 Étables-sur-Mer - Binic
02 96 65 47 35
contact@cafelibrairie-letagarin.fr

Ulysse à l'Ouest
3 rue de la Chanvrerie
35190 Bécherel
09 86 32 51 56
uao.cafelib@gmail.com

Mardi 22 novembre à 20^H30
Lectures vagabondes - Liffré (35)

En partenariat avec le cinéma Saint-Michel et le lycée de Liffré

LES HIMBAS FONT LEUR CINÉMA



Solenn Bardet

© K.Tjundakovahimba

Rencontre littéraire et cinématographique* avec l'autrice, réalisatrice et géographe **Solenn Bardet** autour de son film *Les Himbas font leur cinéma* et de son roman *Les veilleuses* (Robert Laffont).

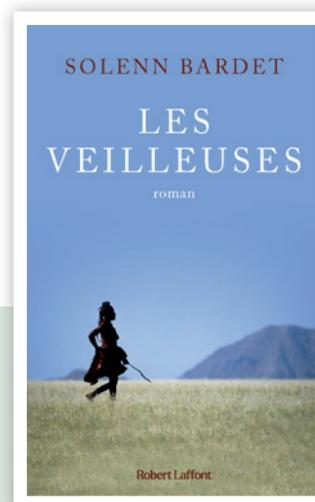
À 18 ans, en 1993, Solenn Bardet part en Namibie où elle se lie d'amitié avec les Himbas, peuple de pasteurs dont les terres ancestrales – la région du Kaokoland - sont menacées. Depuis, Solenn Bardet a créé avec les Himbas l'association **Kovahimba** qui a pour objectif de protéger et de valoriser leur culture, condition nécessaire pour leur reconnaissance, leur développement et le respect de leurs droits dans le monde.

Dans son roman *Les veilleuses*, elle met en scène Tulipamwe, jeune métisse franco-namibienne, qui va trouver sa voie en défendant son peuple contre le projet de construction du barrage d'Okawe qui menace l'écosystème du territoire Himba et la survie de sa communauté. Elle est aussi l'autrice d'un carnet de reportage illustré par Simon Hureau : *Rouge Himba* (La Boite à Bulles) et d'un récit de voyage : *Pieds nus sur la terre rouge* (Robert Laffont).

En journée, une rencontre avec les lycéennes du lycée Simone Veil est prévue avec l'ethnologue Solenn Bardet, organisée par la librairie Lectures Vagabondes et le cinéma Saint-Michel.

Bienvenue en terres Himbas entre littérature et documentaire au cinéma en partenariat avec la librairie Lectures Vagabondes.

* Séance cinéma : 3,80 €



Informations :

Lectures Vagabondes
28 avenue François Mitterrand
35340 Liffré
02 99 68 59 32
lecturesvagabondes@orange.fr

Jeudi 24 novembre à 19^H30
L'Embellie - La Bernerie-en-Retz (44)

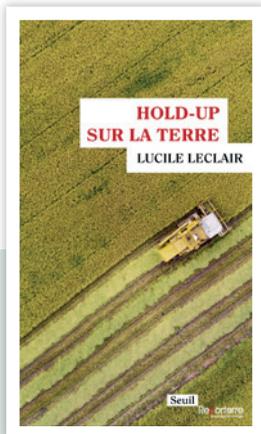
ÉVEILLONS NOTRE CONSCIENCE PAYSANNE



Lucile Leclair

Rencontre avec la journaliste **Lucile Leclair** autour de *Hold-up sur la terre*, enquête de six mois qu'elle a menée dans tout l'hexagone au cœur de cette agriculture dite de « firme » et des alternatives collectives citoyennes qui s'opposent à cette captation des terres (Seuil/Reporterre).

Enseignes de la grande distribution, leaders de l'agroalimentaire, du secteur pharmaceutique ou du secteur cosmétique, l'industrie convoite le patrimoine agricole. Ces acquisitions sont difficiles à évaluer mais menacent la diversité du vivant, génèrent une flambée du prix des terres, un agrandissement des exploitations, favorise l'emploi de pesticides, uniformise nos paysages.



Lucile Leclair nous raconte ici ce phénomène en cours sur l'ensemble de l'hexagone : du riz de Camargue à l'élevage intensif de porc en Normandie notamment. Dans le même temps, elle témoigne de plusieurs alternatives à cette agro-industrie : achat de terres en commun pour créer des fermes paysannes et inspirantes via des coopératives, des fondations ou des donateurs citoyens.

Mais, précise-t-elle en citant un syndicaliste de Via Campesina : *Nous ne renverserons pas la tyrannie industrielle en bichonnant une petite oasis bio, mais en transformant radicalement les rapports sociaux.*¹

C'est donc aux décideurs politiques de porter un modèle agricole à la hauteur des enjeux pour protéger la terre et le vivant de la prédation en cours.

Soirée-débat avec Lucile Leclair, autrice et journaliste au sein de Reporterre, LE quotidien de l'écologie.

Informations & réservations conseillées :

L'Embellie
13 rue Jean Duplessis
44760 La Bernerie-en-Retz
02 40 82 48 04 - contact@embellie.org

Mercredi 30 novembre à 18^H30
Livres in Room - S^T-Pol-de-Léon (29)

NOS ANCÊTRES, LES ALGUES...

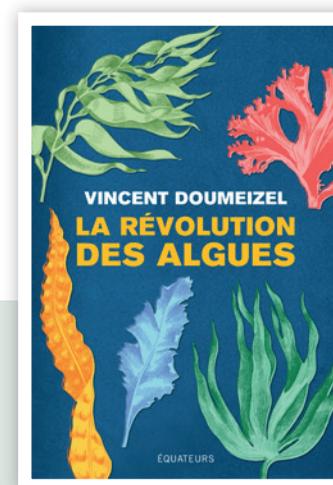


Vincent Doumeizel

Rencontre avec **Vincent Doumeizel**, directeur agro-alimentaire à la Fondation Lloyd's Register et conseiller pour les océans au Pacte mondial des Nations Unies, auteur de *La Révolution des algues* (Editions des Equateurs).

*Si nous apprenions à les cultiver de façon durable, les algues pourraient nourrir les hommes, se substituer au plastique, décarboner l'économie, refroidir l'atmosphère, nettoyer les océans, reconstruire les écosystèmes marins et contribuer à une société plus juste en fournissant du travail et des revenus aux populations côtières dont les ressources halieutiques sont en voie de disparition.*¹

Autour de ces « légumes de mer », rencontre-débat avec Vincent Doumeizel pour qui ces *prodiges marins partagent notre matrice initiale* et à partir desquels *nous pouvons mener une révolution écologique, géopolitique, médicale, énergétique, sociale et humaniste.*²



Informations & réservations conseillées :

Livres in Room
29 rue Général Leclerc
29250 Saint-Pol-de-Léon
02 98 69 28 41 - contact@livresinroom.fr

¹ p.145 in *Hold-up sur la terre*

¹ P.7 in *La Révolution des algues*

² P.297, *Ibid*



Fédération des cafés-librairies de Bretagne

Présidente : Valérie Fèvre

La Cabane à Lire

Place Marcel Pagnol 35170 Bruz

contact@lacabanealire.fr / 02 23 50 35 85

Conception & coordination des manifestations littéraires régionales

Gaëlle Pairel

gaelle.pairel@sfr.fr / 06 10 59 56 04

www.lafederationdescafeslibrairiesbretagne.fr

