

<p>Atelier d'écriture de haïkus, Thierry Cazals — Mercredi 13 juin à 10h La Pluie d'été, Pont-Croix (29) * 06 64 75 39 36 — Mercredi 18 juin à 14h Les Métamorphoses, Douarnenez (29) * 02 30 34 02 49</p>	<p>Atelier Aïda de baleine, Benoît Broyart — Mercredi 2 juillet à 10h30 L'ivresse des mots, Lampaul-Guimiliau (29) * 02 98 67 95 19 — Mercredi 7 juillet à 16h Gwennili, Le Faou (29) * 02 98 26 67 42</p>
<p>Kamishibai électro, Pauline Guillem et Karen Fichelson — Mercredi 18 juin à 14h30 Les Déferlantes, Morlaix (29) 02 98 63 05 85</p>	<p>Concert-spectacle, Elena Delecourt et Alice Thomas — Samedi 5 juillet à 11h L'Embellie, La Bernerie-en-Retz (44) 02 40 82 48 04</p>
<p>Atelier Des peintures qui dégonnent, Adley — Mardi 24 juin à 17h Le Temps qu'il fait, Mellionnec (22) 02 96 36 40 90 — Mercredi 25 juin à 16h La Canopée, Ploërmel (56) 02 97 72 45 79</p>	<p>Lecture chantée, Nathalie Tual — Jeudi 10 juillet à 11h Le Regain, Binic-Etables-sur-Mer (22) 02 96 65 47 35 — Vendredi 11 juillet à 11h La Dame Blanche, Port-Louis (56) * 02 97 82 45 11</p>
<p>Atelier Fais apparaître ton dragon, Agnès Ernout — Mercredi 25 juin à 14h30 La Cabane à Lire, Bruz (35) 02 23 53 35 85</p>	<p>Lecture contée et illustrée, Fabrice Mondejar — Vendredi 11 juillet à 11h30 De l'encre à l'écran, Guilvinec (29) 06 78 62 98 12</p>
<p>Atelier Aïda de baleine, Benoît Broyart — Mercredi 2 juillet à 10h30 L'ivresse des mots, Lampaul-Guimiliau (29) * 02 98 67 95 19 — Mercredi 7 juillet à 16h Gwennili, Le Faou (29) * 02 98 26 67 42</p>	<p>Lecture musicale, Raphaëlle Frier et Richard Gérard — Mercredi 12 juillet à 16h30 Clef des Mondes, Plélan-le-Grand (56) 09 52 05 82 67</p>

Une réalisation collective. Conception et coordination : Maud Champagneur, Présidente. Gaëlle Mandron, Coordonnées complètes. lafederationdescaféslibrairesbretagne.fr



Qui n'a jamais rêvé de faire apparaître un dragon ? Dans cet album, il est fort possible que vous trouviez les ingrédients nécessaires et peut-être même la formule magique. Mais attention : à vos risques et périls ! Agnès Ernout a réalisé à la main les dessins de cet album avant de les coloriser. Une pincée d'humour saupoudré son univers doux. Comme ce petit frère et sa grande sœur, créez votre propre dragon grâce aux conseils experts d'Agnès Ernout et aux pinces magiques mis à disposition. Réussite assurée !



Dans la collection « Suis du doigt » je voudrais... la baleine ! Au fil des pages et des courants, l'histoire est contée dans une forme documentaire offrant une lecture originale avec des choix multiples, des questions-réponses. À l'image de cet album, Benoît Broyart vous invite à un atelier multi-activités à dos de baleine. Une lecture interactive, un puzzle à reconstituer, un quiz, une création graphique permettront de percevoir les secrets de ces cétacés majestueux et pourtant si fragiles.



Une plume, une histoire, des chansons. Un album illustré, co-écrit et composé par Elena Delecourt et Alice Thomas dans la collection Zic Zic Zic Hourra. Toutes deux nous convient à une lecture contée musicale et interactive. En musique et chansons, suivez l'histoire de Petite plume, voyageuse à travers le monde, qui d'escalades en curiosités partagent et témoignent d'une ouverture et d'une attention au monde et à celles et ceux qui l'entourent. Un véritable carnet de voyage musical interculturel dans plusieurs langues.



Natalie Tual a imaginé de nombreuses histoires musicales avec Bulle et Bob. Le jardin est un espace propice aux explorations et aux rencontres surprenantes. Cet album musical se transforme pour l'occasion en lecture chantée. Quand Bulle et Bob jardinent, c'est toute une aventure ! Des chansons douces, enjouées et jazzy les accompagnent. Pour une parfaite immersion Natalie Tual vous invite à écouter cette histoire et à vous trémousser dans les jardins des cafés-librairies.

Agnès Ernout
Comment faire apparaître un dragon ?
Texte : Coralie Ramon
Éditions Margot (2024)

Atelier Fais apparaître ton dragon
Durée 2h

Mercredi 25 juin à 14h30
La Cabane à Lire, Bruz

De 8 à 10 ans

Benoît Broyart
Suis du doigt la baleine
Illustrations : Camille Nicolazzi
Relecture scientifique : Cetasea (association de protection des mammifères marins)
Éditions La Cabane bleue (2025)

Atelier À dos de baleine
Durée 1h

Mercredi 2 juillet à 10h30
L'ivresse des mots, Lampaul-Guimiliau *
Mercredi 2 juillet à 16h
Gwennili, Le Faou *

De 4 à 7 ans

Elena Delecourt et Alice Thomas
Les Rencontres de la plume
Illustrations : Marie Fardet
Musiques : La Joie de Grandir
Éditions Pierredesplumes (2024)

Concert-spectacle
Durée 35 minutes

Samedi 5 juillet à 11h
L'Embellie, La Bernerie-en-Retz

De 0 à 6 ans

Natalie Tual
Bulle et Bob au jardin
Illustrations : Ilya Green
Compositions : Natalie Tual, Gilles Belouin
Éditions Didier jeunesse (2014)

Lecture chantée
Durée 40 minutes

Jeudi 10 juillet à 11h
Le Tagarin, Binic-Etables-sur-Mer
Vendredi 11 juillet à 11h
La Dame Blanche, Port-Louis *

Dès 3 ans



Il était une fois un recueil de contes classiques revisités, avec humour parfois, pour un monde féérique plus ouvert et égalitaire. Cette réécriture est sublimée par les illustrations d'Adley, inspirées librement des représentations médiévales. En sa compagnie, inspirons-nous des personnages de ces contes pour les revisiter en images. À l'aide de la technique de la gravure sur gomme utilisée par Adley, nous créons des motifs et détails pour raconter nos propres histoires.

Adley
Barbe Belle et autres contes pour toutes et tous
Texte : Hélène Combis
Éditions Hélium (2024)

Atelier Des pantins qui dégonnent
Durée 1h30

Mardi 24 juin à 17h
Le Temps qu'il fait, Mellionnec
Rencontre avant à l'école primaire
Mercredi 25 juin à 16h
La Canopée, Ploërmel

Dès 7-9 ans

Coordonnées complètes
www.lafederationdescaféslibrairesbretagne.fr



Pauline Guillem aime mettre en scène, transmettre, interpréter ses propres textes. Cet album raconte l'histoire d'Ambre, petite fille qui part à bicyclette rechercher de sa mamie Cristal disparue. Sa quête convoque rencontres et grands espaces. Adapté en spectacle, son voyage initiatique est conté par Pauline Guillem. Les illustrations colorées et poétiques de Pauline Comis défilent dans un petit théâtre japonais, Kamishibai, dans une ambiance sonore et musicale originale. Une expérience immersive dans les mystères de l'invisible.

Pauline Guillem
accompagnée de **Karen Fichelson**
Ambre à bicyclette
Illustrations : Pauline Comis
Collaboration sonore : Maël Gourmelon
Création Compagnie Marguerite (2024)

Kamishibai électro
Durée 35 minutes

Mercredi 18 juin à 14h30
Les Déferlantes, Morlaix

Dès 7 ans

Livres in Room
Saint-Pol-de-Léon

L'ivresse des Mots
Lampaul-Guimiliau

Les Déferlantes
Morlaix

Le Bel Aujourd'hui
Tréguier

Le Tagarin
Binic-Étables-sur-Mer

Le Temps Qu'il Fait
Mellionnec

La Cabane à Lire
Bruz

Clef des Mondes
Plélan-le-Grand

La Canopée
Ploërmel

La Dame Blanche
Port-Louis

Le Bateau Livre
Pénestin

La Gède aux Livres
Batz-sur-Mer

L'Embellie
La Bernerie-en-Retz

La Vieilleuse
Bangor

Fabrice Mondejar
La Petite rivière qui avait soif
Texte : Stéphane Amiot
Éditions Vivre tout simplement (2024)

Lecture contée et illustrée
Durée 20 minutes

Vendredi 11 juillet à 11h30
De l'encre à l'écran, Guilvinec *
Samedi 12 juillet à 16h
Clef des Mondes, Plélan-le-Grand *

Dès 6 ans



Thierry Cazals
Des haïkus plein les poches
Illustrations : Julie Van Wezemael
Éditions Cotcotcot (2019)

Atelier d'écriture de haïkus
Durée 1h30

Mercredi 18 juin à 10h
La Pluie d'été, Pont-Croix *
Mercredi 18 juin à 14h
Les Métamorphoses, Douarnenez *

De 9 à 11 ans

Muriel Bloch accompagnée de **Pierre Tereygeol**
L'Enfant au poisson rouge et autres contes d'apprentissage
Illustrations : Phileas Dog
Éditions Gallimard jeunesse / Giboulées (2024)

Lecture contée musicale
Durée 1h

Mercredi 16 juillet à 16h30
La Gède aux livres, Batz-sur-Mer

Dès 7 ans



La Pluie d'Été
Pont-Croix

Les Métamorphoses
Douarnenez

Boucan
Pont-Aven

De l'Encre à l'Écran
Guilvinec

Muriel Bloch est conteuse depuis toujours. Son recueil *L'Enfant au poisson rouge et autres contes d'apprentissage* comprend une vingtaine de contes issus de différents pays méticuleusement choisis, adaptés et illustrés. Si le conte est apprentissage, il est aussi une invitation à s'ouvrir à toutes les cultures. Accompagnée du guitariste Pierre Tereygeol, Muriel Bloch nous offre un voyage en musique dans la tradition orale du conte. Elle nous fait aussi découvrir que "l'apprenti sage" ne l'est pas toujours...

Raphaëlle Frier
accompagnée de **Richard Gérard**
Un Chat dans la cafetière
Illustrations, découpages et collages : Agathe Monnier
Traduction en arabe : Golan Haji

Mardi 15 juillet à 11h
Elizabeth & Jo, Plougastel-Daoulas
Mercredi 16 juillet à 11h
Livres in Room, Saint-Pol-de-Léon
Jeudi 17 juillet à 16h
Boucan, Pont-Aven
Vendredi 18 juillet à 16h
Le Bateau livre, Pénestin

Dès 6 ans

Lecture musicale
Durée 45 minutes



Raphaëlle Frier a composé ces deux recueils illustrés et traduits en arabe. Ses poèmes sont comme des souvenirs d'enfance. Il y a des portraits-poèmes de chaises qu'elle a rencontrées, il y a des souvenirs-poèmes autour du thème du café. Pour nous emmener dans son univers de douce rêverie, humour et fantaisie, elle a confectionné une lecture musicale renaissant ses histoires accompagnée d'une création musicale originale du guitariste Richard Gérard. Mémoires sensorielles et anecdotes croustillantes s'invitent dans ce spectacle.

LIVRES EN SCÈNE
18 JUIN >
18 JUILLET 2025

Des événements littéraires et festifs pour la jeunesse

